

Introdução

O presente PROGRAMA DE CURSO visa mostrar ao leitor parte da organização das disciplinas das quatro áreas das Artes: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro do Curso Básico da Fundação Municipal de Artes de Montenegro – FUNDARTE, os quais são apresentados de forma sucinta, uma vez que os detalhamentos dos Planos de Aula partem deste Programa, mas são, relativamente, específicos, pois consideram o perfil dos alunos de cada turma. Dessa forma, neles constam a base teórica de cada professor, assim como as listas de conteúdo, que se fazem necessárias para desenvolvermos um trabalho inicial de formação em Artes, dentro de cada área específica.

Vinculados ao Curso Básico, existem os Grupos Artísticos que têm como objetivo principal proporcionar a prática coletiva para enriquecer os processos de construção de conhecimento em Arte. Os grupos são: Coro Criarte, Coro Cantarte, Coro Saber Viver, Grupo de Jazz, Grupo de Choro, Conjunto Instrumental, Camerata Montenegro, Grupo Cordas, Orquestra de Sopros, Guitar Band, Camerata de Violões, Grupo de Teatro, Grupo De Dança e Grupo Experimental de Dança.



Grades Curriculares dos Cursos Básicos da FUNDARTE

CURSO BÁSICO DE ARTES VISUAIS

Níveis do Curso Básico		
Oficina Básica	Entre 7 e 10 anos	
Oficina I	Entre 11 e 13 anos	
Oficinas II, III, IV	Entre 11 e 15 anos (com pré- requisitos)	
Ateliê	 Jovens a partir de 15 anos e adultos Alunos/as que já tenham cursado os demais módulos e estejam no ano de conclusão do curso 	

CURSO BÁSICO DE BALLET CLÁSSICO

Módulos	Níveis e idades de referência	Disciplinas e carga horária
	Baby Class I (3 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 60min)
Módulo Baby Class	Baby Class II (4 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 60min)
	Baby Class III (5 e 6 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 70min)



	Básico I (7 anos)	Ballet Clássico (2x semana de
		50min)
		Ballet Clássico (2x semana de
	Básico II (8 anos)	60min)
Módulo		Elementos da Linguagem
Básico		Musical (1x semana de 50min)
	Básico III (9 anos)	Ballet Clássico (2x semana de
		70min)
	Basico III (5 anos)	Condicionamento físico (1x
		semana de 70min)
	Preparatório I (10 anos)	Ballet Clássico (2x semana de
		80min)
		Condicionamento físico (1x
		semana de 70min)
		Teoria da Dança (1x semana
		de 70min)
Módulo	Preparatório II (11 anos)	Ballet Clássico (2x semana de
		80min)
Preparatório		Técnica de Pontas (2x semana
		de 25min)
		Condicionamento físico (1x
		semana 70min)
		Teoria da Dança (1x semana
		de 70min)
	Preparatório III (12 anos)	Ballet Clássico (2x semana de
		100min)
		Condicionamento físico (1x
		semana de 80min)

ARTES VISUAIS | DANÇA | MÚSICA | TEATRO

		Teoria da Dança (1x semana
		de 80min)
		Ballet Clássico (2x semana de
		110min)
	Intermediário I (13	Barra à terre (1x semana de
	anos)	60min)
		Teoria da Dança (1x semana
		de 80min)
		Ballet Clássico (2x semana de
		120min)
Módulo	Intermediário II (14	Barra à terre (1x semana de
Intermediário	anos)	60min)
		Teoria da Dança (1x semana
		de 80min)
		Ballet Clássico (2x semana de
		150min)
	Intermediário III (15	Barra à terre (1x semana de
	anos)	60min)
		Teoria da Dança (1x semana
		de 80min)



CURSO BÁSICO DE MÚSICA

Módulo	Disicplinas Obrigatórias	Disciplinas ELETIVAS
Oficina de Música A partir dos 18 anos (alunos de canto 21 anos)	OFICINA I e II (Teoria da Música) Instrumento I e II	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Musicalização	Musicalização I 3-4 anos Musicalização II 5-6 anos Musicalização Através do Instrumento I e II 6 e 7 anos apenas para <u>Piano /teclado,</u> <u>Flauta.</u> <u>Violino (</u> 5 anos)	
Inicial De 08 à 10 anos	Instrumento I Instrumento II Instrumento III Teoria da Música I Teoria da Música II Teoria da Música III	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Fundamental A partir de 11 anos	Instrumento I, II Teoria da Música I Teoria da Música II	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Intermediário A Partir de 12 anos	Instrumento I Instrumento II Instrumento III Teoria da Música I (1 h e 15min) Teoria da Música II (1 h e 15min) Teoria da Música III (1 h e 15min) Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE	
Avançado	Instrumento I Instrumento II Apreciação Musical (1 h e 15min) Harmonia (1 h e 15min)	



Prática de Conjunto vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE

CURSO BÁSICO DE TEATRO

ETAPAS	IDADES
Expressão Dramática	7 a 9 anos
Oficina de Teatro A	10 e 11 anos
Oficina de Teatro B	12 e 13 anos
Oficina de Teatro C	14 a 16 anos
Oficina Noturna	16 anos em diante
GRUPO DE TEATRO	