Qualis A1
Arte | Educação | Filosofia | História |
Interdisciplinar | Linguística | Literatura

V. 66, N. 66(2025)
ISSN 2319-0868

DOSSIÊ LINGUAGENS URBANAS

OLHARES E DIÁLOGOS NOS TERRITÓRIOS DAS CIDADES

EDITORA DA FUNDARTE

Grupo de Pesquisa da FUNDARTE/CNPq

FUNDARTE
FUNDAÇÃO MUNICIPAL
DE ARTES DE MONTENEGRO

Revista da FUNDARTE. Montenegro, V. 66, N. 66, Outubro de 2025.

REVISTA DA FUNDARTE

Qualis A1
Arte | Educação | Filosofia | História |
Interdisciplinar | Linguística | Literatura

V. 66, N. 66(2025)
ISSN 2319-0868

REVISTA DA FUNDARTE

Uma publicação
da Editora da Fundação Municipal de Artes de Montenegro - Ano 25, número 66, Outubro de 2025.

Fundação Municipal de Artes de Montenegro-FUNDARTE
Maria Isabel Petry kehrwald - Presidente do Conselho Técnico Deliberativo
Rodrigo Kochenborger- Diretor Executivo da FUNDARTE
Marília Costa Santana – Vice-diretora Executiva

Ana Terra (UNICAMP/SP)
Ana Sabrina Mora (Universidad de La Plata/Argentina)
Claudia Viviana Dal Santo (CREAe, Sta. Rosa/Argentina)
Cristina Rolim Wolffenbüttel (UERGS/RS)
Eliene Benicio (UFBA/BA)
Gabriela Perez Cubas (Univ. Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires/Argentina)
Gilberto Icle (UFRGS/RS)
Luciana Gruppelli Loponte (UFRGS/RS)
Maria Falkembach (UFPel/RS)
Mônica Ribeiro (UFMG/MG)
Micael Côrtes Gomes (UFAC/Acre)
Marcelo de Andrade Pereira (UFSM/RS)
Mateus Schimith (UFT/Tocantins)
Maristela Alberini Loureiro Campana (Faculdades Santa Marcelina/SP)
Matteo Bonfito Júnior (UNICAMP/SP)
Rosália Trejo León (UAEH/México)
Solange dos Santos Utuari Ferrari (Drda Universidade Presbiteriana Mackenzie/ SP)
Roberto F. Peralta K. (Escuela Superior der Profesorado de Educación Artística/Argentina)
Tiago Porteiro (Universidade do Minho/Portugal)
Veronica Veloso (USP/SP)
Conselho Editorial da Revista da FUNDARTE

Adriana Bozzetto (UNIPAMPA/RS)
Ana Maria Haddad Baptista (UNINOVE/SP)
Andrea Hofstaeter (UFRGS/RS)
Luciana Prass (UFRGS/RS)
Carmen Lúcia Capra (UERGS/RS)
Eduardo Pastorini (FUNDARTE/RS)
Edgardo Hugo Martinez (UNL/SANTA FE)
Federico Gariglio (UNL/SANTA FE)
Flavia Pilla do Valle (UFRGS/RS)
Josemir Valverde (FUNDARTE/RS)
Maria Eduarda Ferreira Coquet (UNIVERSIDADE DO MINHO/PORTUGAL)
Stefany Polidoro (Tefa Polidoro) (UESC/SC)
Thiago Pirajira (UFRGS/RS)
Taís Ritter Dias (UFRGS/RS)
Maria Cecilia de Araujo Rodrigues Torres (UFRGS/RS)
Maria Isabel Petry Kehrwald (GEARTE/UFRGS)
Comissão Científica da Revista

Júlia Maria Hummes (FUNDARTE)
Márcia Pessoa Dal Bello (FUNDARTE)
Bruno Felix Almeida (FUNDARTE)
Tatiana Aparecida Moreira (Ifes)
Beth Brait (PUC-SP)
Fátima Velez de Castro (FLUC/Portugal)
Sérgio Dias Branco (FLUC/Portugal).
Coordenação da Edição

Julia Maria Hummes (FUNDARTE/RS)
Márcia Moura Cordeiro Pessoa Dal Bello (FUNDARTE/RS)
Vanessa Longarai Rodrigues (FUNDARTE/RS)
Marco Túlio Schmitt Coutinho (FUNDARTE/RS)
Carine Klein (FUNDARTE/RS)
Priscila Mathias (FUNDARTE/RS)
Cristina Rolim Wolffenbüttel (UERGS/RS)
Bruno Felix (FUNDARTE/RS)
Rodrigo Kochenborger (FUNDARTE/RS)
Comissão Editorial da Editora da FUNDARTE

V. 66, N. 66(2025)
ISSN 2319-0868

Dados Técnicos
Criação e Editoração da Capa: Sophia Piqueres

Obra da Capa: Obra de Michele Martines

Editor: Bruno Felix
Editora-chefe: Júlia Maria Hummes e Márcia Pessoa Dal Bello

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)
BIBLIOTECA DA FUNDARTE – MONTENEGRO, RS, BR

R454 Revista da Fundarte [Recurso eletrônico] / Fundação Municipal de Artes de Montenegro. – v.1, n.1 (jan.-jun. 2001). - Montenegro, RS: Ed. da Fundarte, 2025.

Trimestral

ISSN 2319-0868 Online
http://seer.fundarte.rs.gov.br/index.php/RevistadaFundarte/index

1. Arte. 2. Educação. 3. Linguagens Urbanas. I. Título.
II. Fundação Municipal de Artes de Montenegro.

CDU 7:37
CDD 700.7

Bibliotecário Marco Túlio Schmitt Coutinho – CRB 10/2587

Revista da FUNDARTE	Montenegro	ano 25	n. 66	Outubro 2025

Revista da FUNDARTE nº 66

É permitida a reprodução dos artigos desde que citada a fonte. Os conceitos emitidos são de responsabilidade de quem os assina.

A correção ortográfica das submissões a partir do mês de agosto de 2025, é de responsabilidade dos autores.