Introdução

O presente PROGRAMA DE CURSO visa mostrar ao leitor parte da organização das disciplinas das quatro áreas das Artes: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro do Curso Básico da Fundação Municipal de Artes de Montenegro – FUNDARTE, os quais são apresentados de forma sucinta, uma vez que os detalhamentos dos Planos de Aula partem deste Programa, mas são, relativamente, específicos, pois consideram o perfil dos alunos de cada turma. Dessa forma, neles constam a base teórica de cada professor, assim como as listas de conteúdo, que se fazem necessárias para desenvolvermos um trabalho inicial de formação em Artes, dentro de cada área específica.

Vinculados ao Curso Básico, existem os Grupos Artísticos que têm como objetivo principal proporcionar a prática coletiva para enriquecer os processos de construção de conhecimento em Arte. Os grupos são: Coro Criarte, Coro Cantarte, Coro Saber Viver, Grupo de Jazz, Grupo de Choro, Conjunto Instrumental, Camerata Montenegro, Grupo Cordas, Orquestra de Sopros, Guitar Band, Camerata de Violões, Grupo de Teatro, Grupo De Dança e Grupo Experimental de Dança.



Grades Curriculares dos Cursos Básicos da FUNDARTE

CURSO BÁSICO DE ARTES VISUAIS

Níveis do Curso Básico	
Oficina Básica	• Entre 7 e 10 anos
Oficina I	• Entre 11 e 13 anos
Oficinas II, III, IV	• Entre 11 e 15 anos (com pré-requisitos)
Ateliê	• Jovens a partir de 15 anos e adultos • Alunos/as que já tenham cursado os demais módulos e estejam no ano de conclusão do curso

CURSO BÁSICO DE BALLET CLÁSSICO

Módulos	Níveis e idades de referência	Disciplinas e carga horária
Módulo Baby Class	Baby Class I (3 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 60min)
	Baby Class II (4 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 60min)
	Baby Class III (5 e 6 anos)	Ballet Clássico (1x semana de 70min)

Módulo Básico	Básico I (7 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 50min)
	Básico II (8 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 60min) Elementos da Linguagem Musical (1x semana de 50min)
	Básico III (9 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 70min) Condicionamento físico (1x semana de 70min)
Módulo Preparatório	Preparatório I (10 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 80min) Condicionamento físico (1x semana de 70min) Teoria da Dança (1x semana de 70min)
	Preparatório II (11 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 80min) Técnica de Pontas (2x semana de 25min) Condicionamento físico (1x semana 70min) Teoria da Dança (1x semana de 70min)
	Preparatório III (12 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 100min) Condicionamento físico (1x semana de 80min)

		Teoria da Dança (1x semana de 80min)
Módulo Intermediário	Intermediário I (13 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 110min) Barra à terre (1x semana de 60min) Teoria da Dança (1x semana de 80min)
	Intermediário II (14 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 120min) Barra à terre (1x semana de 60min) Teoria da Dança (1x semana de 80min)
	Intermediário III (15 anos)	Ballet Clássico (2x semana de 150min) Barra à terre (1x semana de 60min) Teoria da Dança (1x semana de 80min)



CURSO BÁSICO DE MÚSICA

Módulo	Disicplinas Obrigatórias	Disciplinas ELETIVAS
Oficina de Música A partir dos 18 anos (alunos de canto 21 anos)	OFICINA I e II (Teoria da Música) Instrumento I e II	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Musicalização	Musicalização I 3-4 anos Musicalização II 5-6 anos Musicalização Através do Instrumento I e II 6 e 7 anos apenas para Piano /teclado, Flauta. Violino (5 anos)	
Inicial De 08 à 10 anos	Instrumento I Instrumento II Instrumento III Teoria da Música I Teoria da Música II Teoria da Música III	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Fundamental A partir de 11 anos	Instrumento I, II Teoria da Música I Teoria da Música II	Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE
Intermediário A Partir de 12 anos	Instrumento I Instrumento II Instrumento III Teoria da Música I (1 h e 15min) Teoria da Música II (1 h e 15min) Teoria da Música III (1 h e 15min) Prática de Conjunto Vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE	
Avançado	Instrumento I Instrumento II Apreciação Musical (1 h e 15min) Harmonia (1 h e 15min)	

	Prática de Conjunto vocal e/ou instrumental em um dos grupos artísticos da FUNDARTE	

CURSO BÁSICO DE TEATRO

ETAPAS	IDADES
Expressão Dramática	**7 a 9 anos**
Oficina de Teatro A	**10 e 11 anos**
Oficina de Teatro B	**12 e 13 anos**
Oficina de Teatro C	**14 a 16 anos**
Oficina Noturna	**16 anos em diante**
GRUPO DE TEATRO	