



A influência da dança no desenvolvimento da leitura e da escrita das crianças do 2º ano da E.M.E.F José Pedro Steigleder

Ana Júlia Vieira¹

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul - UERGS

Laís Senhor²

laissenhora@hotmail.com

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul - UERGS

Sílvia da Silva Lopes³

silvia-lobes@uergs.edu.br

Universidade Estadual do Rio Grande do Sul - UERGS

Resumo: Esse projeto de pesquisa do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência pretende analisar o desenvolvimento da leitura e da escrita de alunos de duas turmas de 2º ano do ensino fundamental, onde uma delas terá atividades práticas em dança e a outra não. Esse estudo está sendo realizado na E.M.E.F José Pedro Steigleder, na cidade de Montenegro e tem como objetivo geral saber como as práticas de dança poderão auxiliar na aprendizagem da leitura e da escrita, no 2º ano do ensino fundamental. A metodologia utilizada nessa pesquisa é do tipo observacional descritiva, com abordagem qualitativa. Serão realizadas entrevistas, análise de documentos e práticas em dança. Será feita uma entrevista com cada professora titular das turmas envolvidas na pesquisa e, no início e no fim dos semestres serão analisados os documentos de registro do nível de leitura e escrita de cada aluno. Essa pesquisa encontra-se em fase inicial e, como resultados preliminares percebe-se a possibilidade de explorar o direito que a criança tem de se movimentar e a perspectiva de fazer uso desse direito a fim de auxiliar no desenvolvimento da leitura e escrita dessas crianças. A conclusão dessa pesquisa se dará ao fim do ano letivo, pois é quando os alunos deverão estar alfabetizados.

Palavras-chave: Dança; aprendizagem; leitura e escrita.

Introdução

Esse projeto de pesquisa do PIBID pretende analisar o desenvolvimento da leitura e da escrita de alunos de duas turmas de segundo ano do ensino fundamental, da EMEF José Pedro Steigleder, onde uma das turmas terá atividades práticas e envolvimento com a dança e a outra não. As turmas serão observadas antes e após início das atividades.

¹ Bolsista de Iniciação à Docência - Pibid 2014 – Uergs /Dança -Campus Montenegro

² Bolsista de Iniciação à Docência - Pibid 2014 – Uergs /Dança -Campus Montenegro

³ Graduada em Educação Física-Licenciatura pela ESEF do Instituto Porto Alegre. Especialista em Fisiologia do Exercício com pesquisa na área da dança. Mestre em Educação com pesquisa na área da dança: "Para Além da Técnica: Estratégias Pedagógicas de Três Professoras de Dança ou a Presença Como Modo de Estar ali". Professora e coordenadora do Curso de Graduação em Dança: Licenciatura da UERGS.



Objetivos

- Levar práticas de dança para alunos do 2º ano do ensino fundamental;
- Descobrir até onde as aulas de dança poderão auxiliar na aprendizagem da leitura e da escrita;
- Levar conteúdos atuais e da própria matéria estudada, pensando também em melhorar o interesse dos alunos na aula regular.

Metodologia

A metodologia utilizada nessa pesquisa é do tipo observacional descritiva, com abordagem qualitativa. Serão realizadas entrevistas, análise de documentos e práticas em dança. Será feita uma entrevista com cada professora titular das turmas envolvidas na pesquisa e, no início e no fim dos semestres serão analisados os documentos de registro do nível de leitura e escrita de cada aluno. Utilizaremos da metodologia triangular, método desenvolvido por Ana Mae Barbosa, que trata de três conceitos básicos para o ensino da arte, que são: apreciar, conhecer e fazer artístico.

Considerações finais

A conclusão dessa pesquisa se dará após o fim do ano letivo, pois é quando os alunos deverão estar alfabetizados.

Referências

CAVASIN, Cátia Regina; FISCHER, Julianne. A dança na aprendizagem. *Revista da pós*, v. 3, 2003.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 43. ed., São Paulo: Paz e Terra, 2011.

NANNI, Dionísia. *Dança-Educação – pré-escola à universidade*. Rio de Janeiro: 3ª edição: 2001.



BRASIL. *Parâmetros Curriculares Nacionais - Arte*. Brasília: MEC / SEF, 1998.

BRASIL. *Parâmetros Curriculares Nacionais para Educação Infantil*. Brasília: MEC/SEF, 1991.