

EDITORIAL

28º SEMINÁRIO NACIONAL DE ARTE E EDUCAÇÃO DA FUNDARTE E 9º ENCONTRO DE PESQUISA EM ARTE – 2023

Rodrigo Kochenborger
FUNDARTE

O Seminário de Arte e Educação é um evento histórico na FUNDARTE, assim como o Encontro de Pesquisa, esses eventos vieram especialmente para coroar as comemorações dos 50 anos da instituição, com muita alegria form convidados professores que fizeram parte dessa história, pessoas importantes não só para FUNDARTE mas também para todo o meio artístico e acadêmico.

Esse evento tem por objetivo promover discussões e reflexões sobre as práticas docentes, nas quatro áreas das Artes: Música, Dança, Teatro e Artes Visuais, bem como oportunizar o intercâmbio entre os participantes sobre as novas abordagens do Ensino das Artes.

As atividades se dividem em Oficinas, apresentações de Pesquisas Concluídas e em Andamento, Pesquisas com Trabalho Prático Comentado, Relatos de Experiência, apresentações artísticas, Painéis de Debates, Mesas Temáticas.

Os ministrantes das Oficinas, como foi mencionado anteriormente, fazem parte da história da instituição, foram escolhidos a partir da sua relevância tanto para a história quanto para as propostas futuras.

O Painel de Abertura foi realizado pelo Ex-Diretor da Instituição o Professor Dr. Gilberto Icle falando sobre os Impactos das Performances nas Pessoas em Situação de Pobreza. As Oficinas foram ministradas, nas Artes Visuais pela Professora Dra. Duda Gonçalves, Dança a Professora Carlota Albuquerque, na área da Música a Professora Mestre Niziane Franklin, no Teatro a Professora Dra. Celina de Alcântara, na Literatura a Professora Dra. Ana Haddad. No Hip-hop tivemos presentes os Professores MC Pedrão, DJ Zion e Jeferson Molo, contemplando o Rap, o DJ e o Grafite, expressões importantíssimas da Cultura.



As apresentações de trabalhos, tem nessa edição do seminário, ainda uma herança da Pandemia do Covid-19, as apresentações foram realizadas através de vídeos gravados pelos autores, e que estiveram a disposição dos participantes nos canais digitais da instituição, Facebook e Instagram.

Durante o evento foram ofertadas apresentações artísticas de alunos da FUNDARTE, grupos da Música, Dança e do Teatro se fizeram presentes no palco do Teatro Terezinha Petry Cardona. O participantes do evento também puderam apreciar a exposição “Se um viajante” de Ricardo de Abreu Neves na Galeria de Arte Loide Schwambach.

Para participar do evento foram ofertadas 165 vagas, as quais se esgotaram muito tempo antes do fim das inscrições. Nove oficinas foram ministradas e 28 trabalhos foram submetidos aos anais, tratando sobre Cultura Popular: Educação x Saber x Agir x Fruir. Foi conferido aos participantes um certificado de 30h aula.

É importante deixar registrado o empenho da equipe da FUNDARTE para a realização deste evento. Agradecer aos professores participantes, que contribuíram brilhantemente para as discussões acerca da Arte da Educação e da Cultura, e aos inscritos que fomentaram tais discussões e que ao que parece, saíram daqui ricos de conhecimentos e vontade de multiplicar o que viram no 28° Seminário de Arte e Educação e no 8° Encontro de Pesquisa.